

Bulletin n° 133, année 2011

Dernière mise à jour : 11-02-2016

Archéologie

- .Â Mégalithes en haute Corrèze, par Jean-Lucien Couchard, Pierre-Yves Demars et Patrick Druelle
- . Au Puy de la Ramière, rocher gravé du Boscoudet, commune de Noailhac, par Jean-Lucien Couchard
- . Quelques pierres gravées ou sculptées et objets divers trouvés au Puy-d'Yssolud, par Jean-Pierre Girault et Jean Gasco
- .Â Rapport sur le sondage du souterrain d'Auriac (Corrèze) par Henri Pigeyre
- .Â La chapelle comtale de Sainte-Fortunade, troisième et dernière partie, par Lucie Christin, Thomas Creissen, Angélique Marty et Anne-Sophie Vigot

Histoire

- .Â Le grand Bourgeois Maschals de Brive et de Turenne XIII^e siècle, par Colette Doco-Rochegude
- .Â La commanderie de Puy de Noix (Beynat-Albussac) au début du XVI^e siècle, par Alain Maury, Michèle Vergne et Marguerite Guéy
- .Â Un village de Xaintrie, Saint-Julien-aux-Bois et ses seigneurs du XIII au XVIII^e siècle, deuxième partie, par Gérard d'Alboy
- .Â Elisabeth de Nassau, vicomtesse de Turenne, (suite) par Jean-Luc Tulot
- .Â Jean Rambourg (1588-1617), un architecte lorrain en Bas-Limousin à la Renaissance, par Marlène Labeaux
- .Â La collégiale de Turenne, nouvelles précisions sur sa datation, par Jean-Michel Chassagnac et Marguerite Guéy
- .Â Une commune du plateau bortoïse : Saint-Victour, de la fin du XVII^e au début du XX^e siècle, quatrième et dernière partie par Jean-Michel Decelle
- .Â Le mas de La Treille en vicomté de Turenne, commune de La Feuillade, par Jean-Louis Pradels
- .Â Gaspard de Certain, journal d'un gentilhomme limousin, suite, annoté par Marguerite Guéy
- .Â Le château de Pierrefite à Sarroux (Corrèze) de la famille de Bort à la famille de Tournemire, (1789-1862), par Jean-Paul Cueille
- .Â L'enseignement privé pour garçons à Meyssac au XIX^e siècle, par Jean Maillard
- .Â Les humeurs de la rivière Corrèze à l'épreuve du temps et des hommes, par M. Laplace et M. Mérieux
- .Â L'exposition Alexis Jaubert, député et sénateur de la Corrèze 1879-1961